WALT DISNEY

PENINHA

NUNO SILVA

AS AVENTURAS DE PENA GULLIVER

EDITORA ABRIL
17
Cr$ 130

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

WALT DISNEY

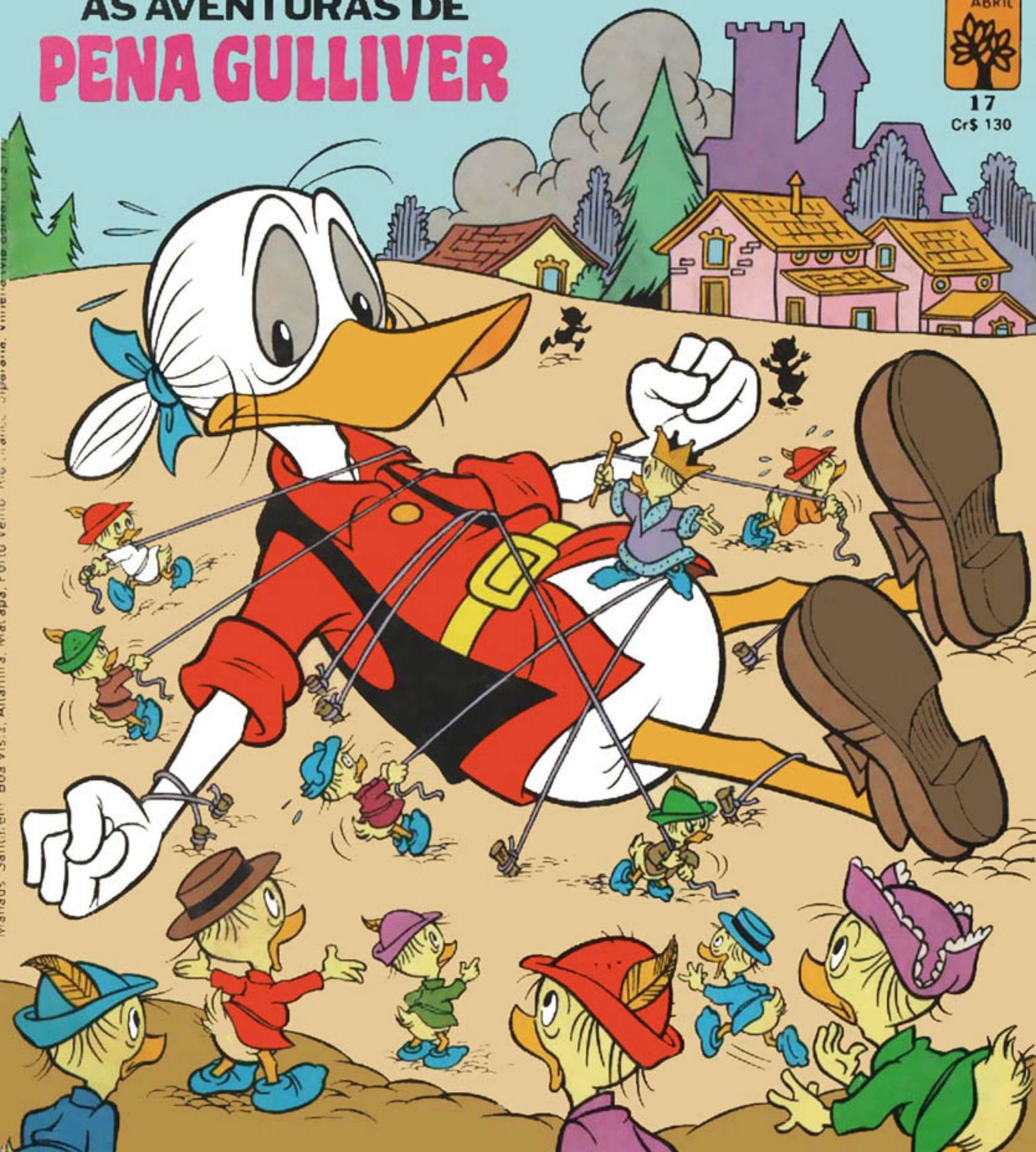
PENINHA

EDITORA ABRIL

17

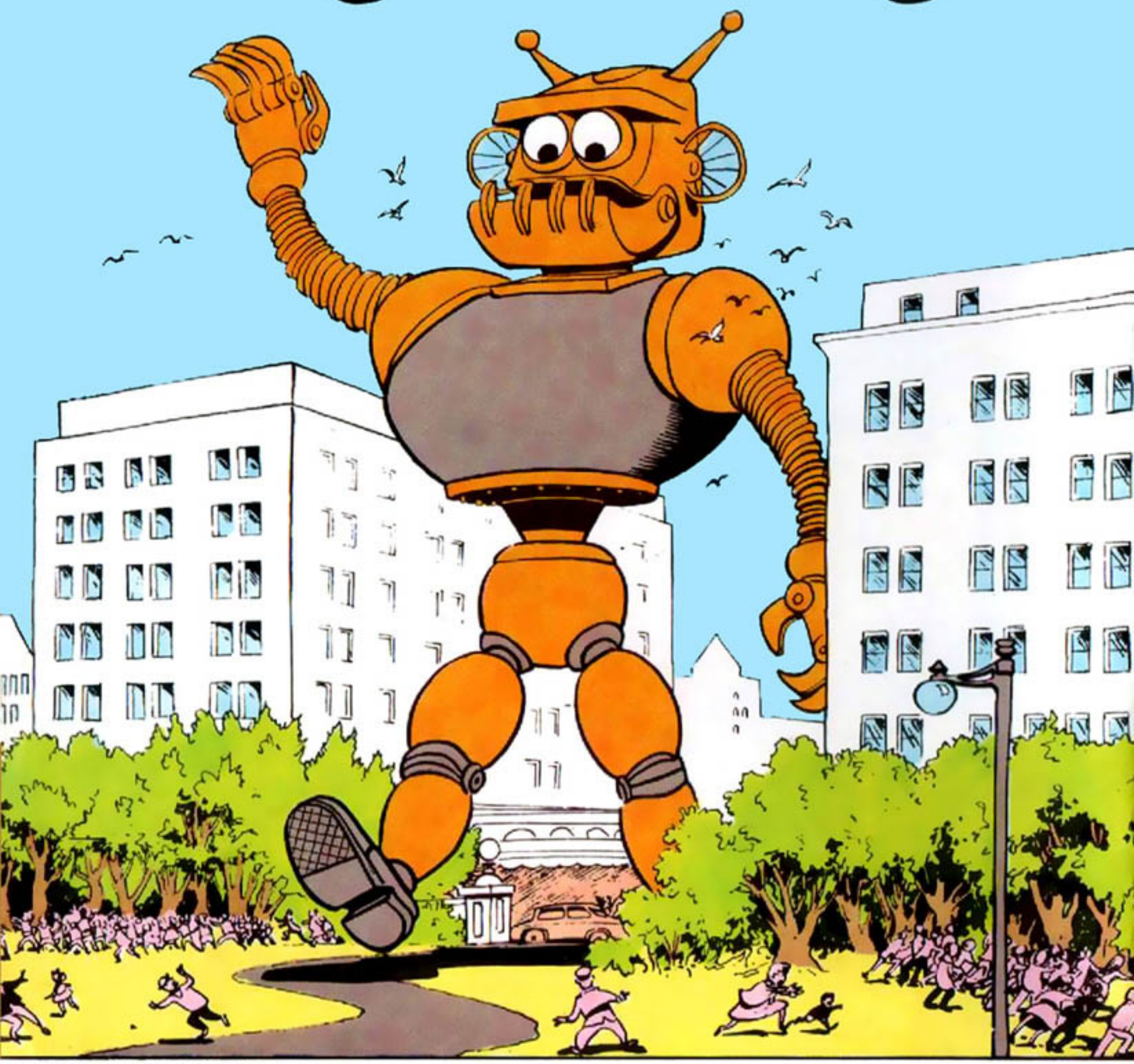
Cr$ 130

AS AVENTURAS DE
PENA GULLIVER



Walt Disney Publicações Ltda. Rua Vitória, 1170 - Vila Buarque - São Paulo - SP - Brasil. Impresso na Divisão Gráfica da Editora Abril S.A., Atalaia, Manaus, Santa Rita, Belo Horizonte, Rio de Janeiro, São Paulo, Curitiba, Porto Alegre, Recife, Fortaleza, Belém, Goiânia, Campinas, Salvador, Vitória, Aracaju, Maceió, João Pessoa, Natal, Teresina, São Luís, Cuiabá, Campo Grande, Florianópolis, Aracaju, Maceió, João Pessoa, Natal, Teresina, São Luís, Cuiabá, Campo Grande, Florianópolis.

Perigo! Perigo!



© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

As máquinas começam a invadir a Terra!
Tio Patinhas treme, pensando no destino do seu rico dinheirinho. E você vai se divertir pra valer curtindo as 22 histórias desta edição especial, de abril.

EDITORA ABRIL

REEDIÇÃO

Disney ESPECIAL

As máquinas

WALT DISNEY As aventuras de PENA GULLIVER

EXISTIU NA INGLATERRA, CERTA VEZ, UM HOMEM CHAMADO **PENA GULLIVER** QUE, UM DIA, RESOLVEU CORRER MUNDO EM BUSCA DE AVENTURAS! TODA A POPULAÇÃO DE SUA VILA COMPARECEU, EMOCIONADA, AO SEU **BOTA-FORA**...

FORA!

E NÃO VOLTE!

B 820329-PN17 1

APROVEITE O EMBALO E ASSUMA SEU POSTO! QUANTO MAIS LONGE DA TRIPULAÇÃO, MENOS ACIDENTES VOCÊ VAI CAUSAR!

AI!

O NAVIO ZARPOU, MAS PENA GULLIVER ESTAVA PROIBIDO DE DESCER AO CONVÉS...

BUAÁÁ!

PUXA! UM RASGÃO NA VELA! ISSO PODE SER PERIGOSO!

VOU COSTURAR! ISSO VAI FAZER MEU CONCEITO SUBIR COM O CAPITÃO! EPA!

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

PARECE QUE, ANTES DE SUBIR MEU CONCEITO, VOU TER QUE DESCER UM POUCO!

ZIIIP!

SEU IDIOTA! DESTRUIU A NOSSA VELA PRINCIPAL! SABE O QUE PODE ACONTECER CONOSCO SE TOPARMOS COM UMA

TEMPESTADE!

ESSA NÃO! ESTAMOS PERDIDOS SEM A VELA!

E O TEMPORAL FOI VIOLENTÍSSIMO...

ESTÃO TODOS AQUI?

TODOS...MENOS O PENA GULLIVER!

LÁ ESTÁ ELE! VEJAM!

SOCORRO!

PARADO AÍ! PENA GULLIVER É PERIGOSO! NÃO PODEMOS NOS ARRISCAR A TER ESSE CARA A BORDO DO BOTE!

VAMOS DEIXAR O PENA GULLIVER SE AFOGAR?

SOCORRO!

CLARO QUE NÃO! ASSIM QUE CHEGARMOS A TERRA, MANDAREMOS ALGUÉM VIR BUSCAR O PATO!

GRAÇAS MUITO MAIS ÀS SUAS PENAS DO QUE AO SEU CÉREBRO, PENA GULLIVER CONSEGUE CHEGAR A UMA PRAIA, ONDE DESMAIA DE CANSAÇO...

MAS, QUANDO ACORDA, TEM UMA **GRANDE** SURPRESA...

QUAAAC!

EI! VIREI UM CARRETEL DE LINHA!

AH... FINALMENTE ACORDOU, HOMEM-MONTANHA!

QUEM SÃO VOCÊS?

SOMOS OS BIQUINLIPUTES! VOCÊ COMETEU UM GRAVE CRIME AO SE ATREVER A CRESCER TANTO ASSIM!

BUÁ-Á-Á! SOU APENAS UM POBRE NÁUFRAGO FAMINTO! NÃO ME FAÇAM MAL!

PARE DE CHORAR, OU VAI PROVOCAR UMA INUNDAÇÃO NO REINO! VAMOS ALIMENTAR VOCÊ!

Walt Disney's Tesouro dos Sobrinhos
Abril
labra

BOLO DE CHOCOLATE E PIPOCAS?

É SÓ O QUE TEMOS POR AQUI! SE NÃO QUISER, VAI DORMIR SEM O JANTAR!

MAJESTADE! ELE COMEU NOSSAS RESERVAS DE UM ANO!

É VERDADE! COM TANTA MASCOTE NO MUNDO, A GENTE TINHA LOGO QUE GANHAR UMA MAIOR QUE O PALÁCIO REAL!

MAJESTADE! ME SOLTE E ME DEIXE VIVER COM VOCÊS! SEREI MUITO ÚTIL AO SEU REINO!

HUM... PROMETE QUE NÃO VAI MANDAR A GENTE PRA ESCOLA, NEM DIZER QUE ESTÁ NA HORA DE DORMIR?

PROMETO, MAJESTADE!

IUPI!!!! ENTÃO, ESTÁ SOLTO!

VIVA O HOMEM-MONTANHA! VIVAAA!

AH... FINALMENTE UMA CIDADE QUE RECONHECE MEU VALOR!

POSSO TRABALHAR PRA PAGAR MEU SUSTENTO, MAJESTADE! FIZ MUITOS CURSOS POR CORRESPONDÊNCIA!

JÓIA! ENTÃO VOCÊ VAI FICAR ENCARREGADO DAS CONSTRUÇÕES DO REINO! COMECE HOJE MESMO!

MAS, À MEDIDA QUE O TEMPO PASSA...

TALVEZ NÃO TENHA SIDO UMA IDÉIA TÃO BOA, MAJESTADE!

POR QUÊ?

ELE É... BEM... MEIO ATRAPALHADO, SABE?

ESSA NÃO!

OH! TROPECEI DE NOVO!

QUE PROBLEMA! UM GIGANTE QUE COME POR MIL DE NÓS E QUE NÃO FAZ AS TAREFAS QUE UMA CRIANÇA EXECUTARIA!

E O POVO NÃO ESTÁ NADA SATISFEITO! TODOS SABEM QUE NOSSAS RESERVAS DE COMIDA ESTÃO ACABANDO!

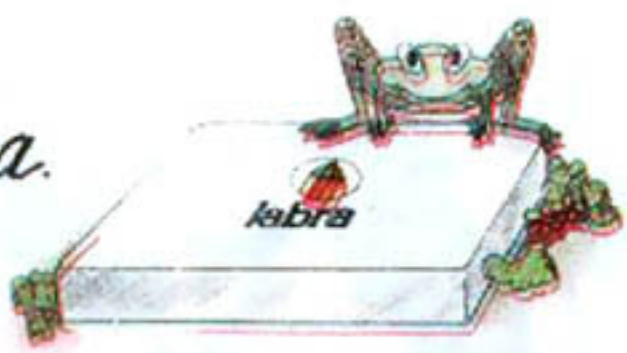
BEM, PELO MENOS, ELE PODE ZELAR PELA SEGURANÇA DO REINO!

SOCORRO! IAUU!

QUE GRITARIA É ESSA?

OH, NÃO! EU E MINHA BOCA!

Borracha labra.



labra

Sinal de quem sabe de tudo.

PENA GULLIVER! JÁ DISSE QUE VOCÊ NÃO PODE ANDAR DE PATINS NAS RUAS DA CIDADE!

BUÁÁÁ! PARECE QUE SÓ CAUSO PROBLEMAS A VOCÊS!

O QUE É ISSO, PENA GULLIVER? VOCÊ SÓ SERIA UM PROBLEMA SE FOSSE DO NOSSO TAMANHO!

É MESMO?

CLARO! SENDO DO *SEU* TAMANHO, VOCÊ É UMA VERDADEIRA *CATÁSTROFE!*

SÓ A PRINCESA GLÓRIA AINDA ESTAVA AO LADO DE PENA GULLIVER...

VOCÊ PRECISA TOMAR JEITO! VAI ACABAR SENDO EXPULSO DE BIQUINLIPUTE!

ORA, PRINCESA GLÓRIA...

FORA, HOMEM-MONTANHA!

...O QUE FAZ VOCÊ PENSAR QUE ESTÃO QUERENDO ME EXPULSAR?

JÁ QUE QUER SABER...

...ISSO AÍ, POR EXEMPLO!

GLUP!

FORA, HOMEM-MONTANHA!

ISSO É GRAVE! NÃO SEI O CAMINHO DE VOLTA PRA MINHA CIDADE!

E, MESMO QUE SOUBESSE, ELES NÃO IAM ME DEIXAR ENTRAR LÁ!

ATENÇÃO! A ARMADA DE BLEFUSCU ESTÁ NOS INVADINDO! PROTEJAM-SE TODOS!

SÃO ELES MESMO! E TÊM O DOBRO DE NAVIOS, DESTA VEZ!

O QUE VAMOS FAZER?

É A SUA CHANCE, PENA GULLIVER! SE CONSEGUIR NOS LIVRAR DELES, VAI VIRAR O HERÓI DO REINO!

TEM RAZÃO! VOU ME APRESENTAR AO REI!

ESTAMOS PERDIDOS! OH, CÉUS! *ESTAMOS PERDIDOS!*

POSSO CUIDAR DE SEUS INIMI-GOS, MAJESTADE! CONFIE EM MIM!

HÃ?

COMO EU ESTAVA DIZENDO... *ESTAMOS PERDIDOS! OH, CÉUS! ESTAMOS PERDIDOS!*

DEIXE PENA GULLIVER TENTAR, MAJESTADE! O QUE TEMOS A PERDER?

NÃO SEI... MAS MESMO ASSIM SINTO QUE NÃO DEVIA ME ARRISCAR!

VÁ, PENA GULLIVER! PROTEJA NOSSO REINO! E QUE ALGUÉM NOS PROTEJA DE VOCÊ, TAMBÉM!

EH, EH! NA CERTA, ELES VÃO FUGIR SÓ DE ME VER!

VOLTEM! SOU O PROTETOR DE BIQUINLIPUTE!

AH, AH, AH, AH!

ELES NÃO ME DEIXAM ALTERNA-TIVA! VOU USAR MINHA ARMA SECRETA!

BUUUUU!

O QUÊ? DESAFORADO! VAI VIRAR PATO RECHEADO... DE BALAS!

EH, EH! PAREM! ESTÃO ME FAZENDO CÓCEGAS! AH, AH!

BUM! BAM! BUM! BUM!

AH, AH, AH! NÃO AGÜENTO!

OH, NÃO! ELE PROVOCOU UM MAREMOTO! *ESTAMOS AFUNDANDO!*

VAMOS SAIR DAQUI! ESSE MONSTRO É TÃO TRAPALHÃO QUE CHEGA A SER PERIGOSO!

AH, AH! CONSEGUI! AGORA, SOU O *HERÓI* DE BIQUINLIPUTE!

Lápis colorido Labra

Sinal de quem sabe de tudo

BRASIL labra color

labra

EI, VOCÊS! TENTANDO PASSAR SEM QUE EU PERCEBESSE, HEIN?

UMA ONDA TAMANHO-GIGANTE! PRESENTINHO DE PENA GULLIVER!

ESPERE! O QUE ESTÁ FAZENDO?

VAMOS ENCALHAR NA PRAIA! SOCORRO!

NA CERTA, VÃO ME ARRUMAR UM DESFILE EM CARRO ABERTO PELAS RUAS! MESMO PORQUE NENHUM CARRO AÍ É GRANDE O BASTANTE PRA ME COBRIR!

SEU IDIOTA! BURRO!

COM ESSA, EU DESISTO! ELE É TOLO DEMAIS PRA TER CONSERTO!

FORA! BUUUU! FORA!

SEU PROBLEMA NÃO É O TAMANHO... É A CABEÇA!

É ASSIM QUE VOCÊS ME AGRADECEM POR TER SALVO O REINO? EU DESTRUÍ A ARMADA DE BLEFUSCU!

E, DE QUEBRA, DESTRUIU A NOSSA TAMBÉM, SEU IDIOTA!

GLUP!

FORA!

FORA!

FORA!

ACHO QUE NÃO VÃO QUERER NEM ME DAR O JANTAR, HOJE!

E, MAIS UMA VEZ, PENA GULLIVER PARTE DEIXANDO ATRÁS DE SI UMA POPULAÇÃO INTEIRA LAMENTANDO...

LAMENTAMOS TER CONHECIDO VOCÊ, OUVIU?

fim

Giz de cera Labra

labra

Sinal de quem sabe de tudo

WALT DISNEY

ESCOTEIROS-MIRINS e A ARMA SECRETA do GRANDE CHEFE

OS ESCOTEIROS TÊM COMO MISSÃO ESCALAR UM VULCÃO EXTINTO HÁ MUITOS ANOS...

VAMOS ACAMPAR AQUI, MENINOS!

CERTO! ASSIM FICAMOS BEM PERTO DO INÍCIO DA ESCALADA!

PUXA! NÃO VAI SER NADA FÁCIL...

W:JW64-PN17/2

SIM! O ÚNICO JEITO DE CHEGAR LÁ, É POR AQUELA PONTE DE LAVA, E ELA É MUITO ESTREITA!

E COMO É IMPROVÁVEL QUE ELA AGÜENTE MEU PESO, VOU TER QUE... HÁ... FICAR POR AQUI MESMO!

SE SAIRMOS AGORA, PODEMOS PASSAR A NOITE NA CRATERA!

OUVI FALAR QUE A TERRA LÁ É SÓLIDA E COMPLETAMENTE SEGURA!

PODEMOS IR AGORA, CHEFE?

ACHO QUE PODEM! E AINDA VÃO APRENDER MAIS UMA COISA COM ISSO... COMO PASSAR A NOITE FORA E SOZINHOS!

VAI SER DIVERTIDO! QUERIA PODER IR COM VOCÊS!

VAMOS SENTIR SUA FALTA, CHEFE!

VOU FICAR OLHANDO VOCÊS COM O BINÓCULO! BOA ESCALADA!

OBRIGADO!

ATÉ MAIS!

MONTANHA ACIMA, ♫ RAPAZES! ♫

E ASSIM ELES PARTEM PARA A CONQUISTA...

BEM, VOU ARRUMAR MEU COLCHÃO ANTES QUE ESCUREÇA!

HÃ? ONDE ESTÁ ELE? NÃO ESTÁ ENROLADO AQUI NO COLCHÃO COMO SEMPRE!

TOMARA QUE ESTEJA DENTRO!

EI! MAS ISTO NÃO É NEM MEU!

É DE UM DOS MENINOS!

OH, CÉUS! COMO VOU DORMIR SEM ELE?

E O PIOR VAI SER DEPOIS QUE OS MENINOS DESCOBRIREM!

ESTÁ COM ALGUM DELES!

SE AINDA NÃO TIVEREM ATRAVESSADO A PONTE DE LAVA, POSSO PEDIR QUE VOLTEM!

MAS...

PUXA! SE BATER UM VENTO MAIS FORTE, A GENTE CAI DAQUI!

GLUP! A GENTE DEVIA TER TRAZIDO PÁRAQUEDAS!

VAMOS, MANOS! MENOS CONVERSA E MAIS AÇÃO!

PRONTO! ATRAVESSAMOS!

AGORA VAMOS DIRETO PRA CRATERA!

EI, ACHO QUE OUVI O CHEFE CHAMAR!

DEVE ESTAR MANDANDO A GENTE SEGUIR! NÃO FIQUE OLHANDO PRA ELE! VOCÊ VAI FICAR TONTO!

ESTÁ BEM!

POUCO DEPOIS...

(PUF! PUF!) NÃO ADIANTA... AGORA É QUE NÃO VÃO ME OUVIR MESMO!

OH... MEU SEGREDO VAI SER DESCOBERTO!

E, POUCO TEMPO DEPOIS, OS ESCOTEIROS CHEGAM À CRATERA...

PUXA!

UAU! QUE VISTA A GENTE TEM DAQUI DE CIMA!

PODEMOS VER A QUILÔMETROS DAQUI!

É COMO UM PÁSSARO OLHANDO O MUNDO LÁ EMBAIXO!

VAMOS COLOCAR UM MARCO INDICANDO NOSSA CHEGADA E NOSSA ESTADA AQUI!

É MELHOR ARRUMAR LOGO AS COISAS! AQUI ESCURECE MAIS CEDO!

XI! PEGUEI POR ENGANO A MOCHILA DO CHEFE E...

O QUE FOI?

GLUP!

OLHEM O QUE ACHEI AQUI DENTRO... *UM URSINHO DE PELÚCIA!*

ENTÃO O NOSSO GRANDE E GLORIOSO CHEFE DORME COM UM URSINHO DE PELÚCIA? *QUE VERGONHA!*

NÃO POSSO ACREDITAR NISSO!

MAS, POR PIOR QUE SEJA, É VERDADE!

IA SER ATÉ ENGRAÇADO SE ELE NÃO FOSSE NOSSO LÍDER!

O QUE VAMOS FAZER?

É MELHOR DORMIR! AMANHÃ A GENTE PENSA NISSO!

E ASSIM, CANSADOS DA ESCALADA, OS MENINOS DORMEM RAPIDAMENTE, COM O URSINHO DE PELÚCIA AO SEU LADO...

Z Z Z

ENQUANTO ISSO, O GRANDE CHEFE ESTÁ DE OLHOS BEM ABERTOS E PREOCUPADO...

O QUE OS MENINOS VÃO PENSAR DE MIM? E COMO VOU FAZER PRA DORMIR SEM MEU URSINHO?

MAS, NA MONTANHA, O ZEZINHO ACORDA COM SEDE...

UAH! CADÊ MEU CANTIL?

HÃ? O QUE É ISSO?

IAU! PEGUEI UM LEÃO DA MONTANHA PELA CAUDA!

OPS!

GRRAUR!

N-NÃO SE MOVAM!

GLUP! NEM QUE EU QUISESSE, IA CONSEGUIR ME MOVER!

E-ELE ESTÁ VINDO NA NOSSA DIREÇÃO!

GRRAUR!

Divirta-se também com as outras revistas em quadrinhos Disney.
Procure nos jornaleiros!

Tio Patinhas • Mickey • Almanaque Disney • Edição Extra
Clássicos Disney • Disney Especial.

EDITORA ABRIL

MAS O LEÃO PISA NO URSINHO E...

BI!!!

SE ASSUSTA E FOGE...

UFA! SALVOS PELO URSINHO DO CHEFE!

GRRAUR!

VOCÊ É NOSSO HERÓI, URSINHO!

BII!

MAS AINDA TEMOS UM PROBLEMA!...

COMO VAMOS ENCARAR O CHEFE AMANHÃ E DEVOLVER O SEU URSINHO?

ELE VAI MORRER DE VERGONHA!

UAH! BEM, VAMOS DORMIR... QUEM SABE A GENTE NÃO SONHA COM UMA SOLUÇÃO?

ZZ

BOA NOITE!

E QUANDO O DIA AMANHECE...

PUXA! DORMI TÃO BEM! NEM SENTI FALTA DO MEU URSINHO!

BOM DIA, CHEFE!

GLUP! ESTOU PERDIDO! É O FIM DA MINHA CARREIRA!

SUA IDÉIA FOI BRILHANTE, GRANDE CHEFE! SUA **ARMA SECRETA** SALVOU A GENTE DE UM LEÃO DA MONTANHA!

HÃ? A-ARMA SECRETA?

SIM! ESTE URSINHO DE PELÚCIA QUE FAZ BARULHO ASSUSTOU O LEÃO!

ELE SALVOU A GENTE!

?

BEM... HÃ... EU SEMPRE CARREGO UM URSINHO COMIGO NAS EXPEDIÇÕES.. PRO CASO DE ALGUM LEÃO APARECER!

E ASSIM, O PEQUENO SEGREDO DO GRANDE CHEFE SE TRANSFORMOU NO HERÓI DOS ESCOTEIROS-MIRINS!

fim

WALT DISNEY

VOVÓ DONALDA em QUEM GUARDA TEM

PONHA ESSAS CAIXAS VAZIAS NO SÓTÃO, GANSOLINO! PODEM SERVIR QUALQUER DIA DESSES!

SIM, VOVÓ!

CRÁS!

BAM! TUMP!

NOSSA!

W.WDC160-PN17/3

O QUE ACONTECEU?

O SÓTÃO ESTÁ MUITO CHEIO, VOVÓ!

PUXA, ACHO QUE DEVEMOS FAZER UMA LIMPEZA E NOS LIVRAR DESSES TRASTES ANTES QUE ALGUÉM SE MACHUQUE!

POUCO DEPOIS...

VAMOS LEVAR TUDO PRO QUINTAL! JÁ TELEFONEI PRO FERRO-VELHO VIR BUSCAR!

?

HUM... NUNCA CHEGUEI A LER ESTAS REVISTAS! ACHO QUE VOU GUARDAR ISTO!

?

NEM ME LEMBRAVA MAIS DESTAS MOLDURAS! AINDA ESTÃO BOAS!

E UMA COISA LEVA À OUTRA...

É MELHOR GUARDAR ESTE GRAMOFONE... MEU RÁDIO PODE PIFAR!

?

PUXA, VOVÓ, SÓ VAI JOGAR FORA ESSE VELHO MANEQUIM?

NÃO É DO MEU TAMANHO! NÃO SEI O QUE FAZER COM ELE!

AÍ VEM O HOMEM DO FERRO-VELHO, VOVÓ!

FERRO VELHO

BOM DIA, MADAME! VEJO QUE EMPILHOU TODOS OS TRASTES!

OH, NÃO! ISSO É PRA GUARDAR DE NOVO!

CRÁS!

PUXA! ESQUECI DE FREAR O CAMINHÃO!

NOSSA!

O CAMINHÃO DERRUBOU SEU ESPANTALHO! ESTÁ EM PEDAÇOS!

ORA!

FERRO VELHO

NÃO SE PREOCUPE, SENHORA! VOU SUBSTITUIR POR OUTRO!

NÃO SE INCOMODE! FOI BOM QUE ACONTECEU ISSO!

EU SABIA QUE IA ENCONTRAR UM USO PRA ESSE MANEQUIM!

fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

ça você também o que já fizeram UM MILHÃO NOVECENTAS MIL PESSOAS :

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, dos os pontos do território brasileiro, ministrando, ravés de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

SSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA

CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

CURSO DE CORTE E COSTURA
(PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS

CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU

CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO
(Desenho de Plantas para Construções)

CURSO DE ELETRICIDADE

CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU

CURSO DE SECRETARIADO MODERNO

CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)

CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
(ASSISTENTE DE CONTADOR)

CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO

CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)

CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CURSO DE INGLÊS

CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

CURSO DE MECÂNICA GERAL

CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

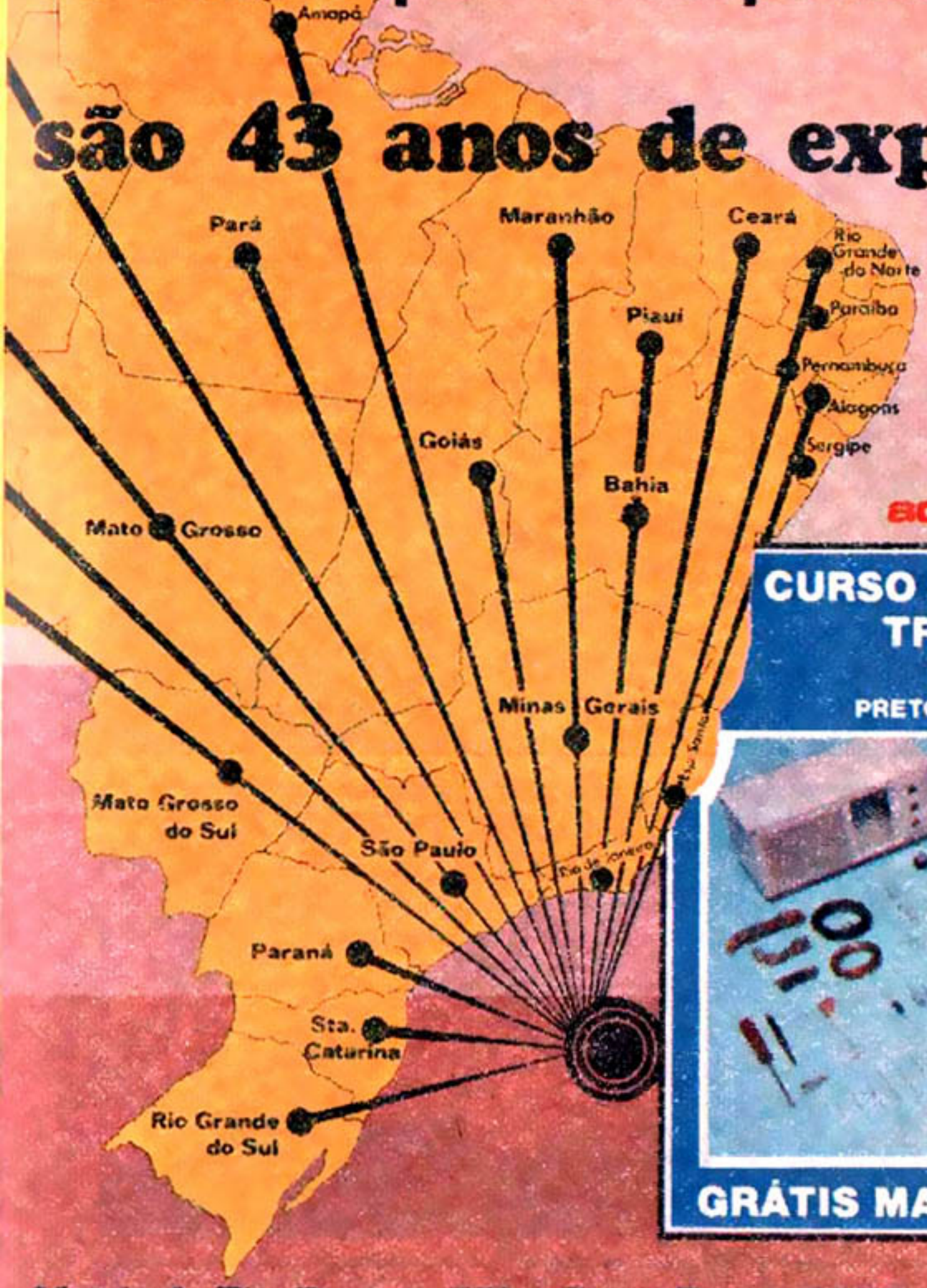
CURSO DE FOTOGRAFIA

CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país

são 43 anos de experiência !



Matricule-se com urgênci
e receba as lições do curs
escolhido, bem como todo
material necessário
GRATUITAMENTE

Mensalidades
ao alcance de todos

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 0100
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

PH-17

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ **N.º** _____

CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____

Walt Disney

DONALD

O REI DA PESCA DO BACALHAU

RUMO AOS FRIOS MARES DO HEMISFÉRIO NORTE NAVEGA UMA ESCUNA...

DIZEM QUE NÃO EXISTE CENA MAIS LINDA DO QUE UM PESQUEIRO DE BACALHAU COM TODAS AS SUAS LINHAS PENDENTES DA AMURADA!

WR/WDC247-RDE15/4-PN17/4

MAS PRECISAMOS DE MAIS VELOCIDADE, MARUJOS!

TEMOS DE SER OS PRIMEIROS A CHEGAR AO ESTREITO DE DAVIS!

INTRÉPIDO

O TIO PATINHAS *EXIGE* QUE O *INTRÉPIDO* GANHE A TAÇA DE OURO DOS PESCADORES ESTE ANO OU...

OU NÓS É QUE VAMOS VIRAR BACALHAU NAS MÃOS DELE!

TAMBÉM... ELE É O ÚNICO DONO DE UMA ESCUNA QUE *NUNCA* CONSEGUIU CONQUISTAR ESSA TAÇA!

E COMO ELE ESPERA GANHAR ENTREGANDO O BARCO A UM NOVATO COMO O TIO DONALD?

É SUA TENTATIVA DESESPERADA!

NOS OUTROS ANOS, ELE CONCORREU COM A MELHOR TRIPULAÇÃO QUE O DINHEIRO PÔDE COMPRAR E NÃO DEU CERTO!

DAÍ, AGORA ELE ARRUMOU TRIPULANTES DE PRIMEIRA VIAGEM, QUE NÃO SABEM SEQUER CONTAR OS MASTROS!

E AINDA ENVIOU UM APARELHO SECRETO QUE, SEGUNDO ELE, VAI APANHAR MAIS BACALHAUS DO QUE TODAS AS OUTRAS VEZES JUNTAS!

SECRETO

NÃO ABRA

UM BARCO ESTÁ SE APROXIMANDO! TALVEZ SEJA UM ESPIÃO! LEME A BOMBORDO, E SEGURE FIRME, TIMONEIRO!

SEJA LÁ O QUE ELE QUIS DIZER, O BARCO ESTÁ GUINANDO PARA BOROESTE!

MELHOR ASSIM! COM AS ORDENS DO TIO DONALD, IAMOS FICAR DANDO VOLTAS NO MESMO LUGAR!

HORAS DEPOIS, À NOITE...

SERÁ QUE JÁ NOS AFASTAMOS CEM MILHAS DA COSTA, MENINOS?

SEI LÁ, TIO! MUDAMOS TANTAS VEZES DE RUMO...

QUAC! ACHO QUE EXAGEREI UM POUCO! ESTAMOS NAVEGANDO DENTRO DE UMA CIDADE!

UMA CIDADE SEM NENHUMA LUZ?

ALGUMA COISA ESTÁ ERRADA!

CRÁS!

IAU! SERÁ QUE BATEMOS NUM TREM?

É GELO, CAPITÃO! ESTAMOS NO MEIO DE *ICEBERGS!*

UFA! AINDA BEM! PENSEI QUE ESTÁVAMOS EM PERIGO!

OS ICEBERGS PROVAM QUE ESTAMOS A QUILÔMETROS DA COSTA!

ESSA NÃO!

O TIO PATINHAS MANDOU UMAS ORDENS ESPECIAIS, QUE EU DEVERIA ABRIR SOMENTE NESTE PONTO!

RIP!

HUM... AQUI DIZ PRA BATER TRÊS VEZES NA CAIXA SECRETA!

TRÊS VEZES... QUE COISA MAIS ESQUISITA!

SECRETO NÃO ABRA

O QUE TEM AÍ DENTRO, TIO?

CAPITÃO, ESTAMOS INDO DIRETO PRA UMA FENDA ENORME NO GELO! O QUE DEVEMOS FAZER?

O QUE FAZER? ***VAMOS PASSAR ATRAVÉS DA ABERTURA***, SEUS MARINHEIROS DE ÁGUA DOCE!

M-MAS, CAPITÃO... SÓ DÁ PRA PASSAR UM BOTE NA FENDA!

E VOCÊ CHAMA ISSO DE *ENORME*?

DÊEM MARCHA À RÉ A TODA, OU FREIEM, OU SEI LÁ... ***FAÇAM ALGUMA COISA!***

QUERO DIZER, FAÇAM UMA VOLTA EM *U*!

CRAS!

CRAC!

TUM!

BATEMOS NO ICEBERG?

NÃO, MAS APOSTO QUE ESTA É A PRIMEIRA ESCUNA QUE ENTROU EM UM ESTREITO DE MARCHA À RE!

E PELA MANHÃ...

OH, NÃO! OS OUTROS BARCOS CHEGARAM ANTES DE NÓS AO LOCAL DE PESCA!

TEM GENTE PRA TUDO QUANTO É LADO!

E JÁ ESTÃO TODOS PESCANDO, TIO!

ESTÃO APANHANDO BACALHAUS COM ANZÓIS ISCADOS NUM *ESPINEL* OU COISA PARECIDA!

BACALHAUS! É ISSO! LANCEM A ÂNCORA! DESÇAM OS BOTES! PRECISAMOS PESCAR!

DESCER *QUE BOTES?*

OS ÚNICOS QUE TEMOS SÃO ESTES DOIS DE BORRACHA!

E MESMO QUE TIVÉSSEMOS, COMO ÍAMOS PESCAR SEM ISCAS?

TAMBÉM NÃO TEMOS REDES, ESPINÉIS, NEM MESMO ANZÓIS!

ESSA É BOA! COMO O TIO PATINHAS QUER QUE A GENTE PESQUE, AFINAL?

TALVEZ USANDO O APARELHO SECRETO, TIO!

TRÊS BATIDINHAS... ¡ISSO É RIDÍCULO!

SECRETO NÃO ABRA

AGORA VAMOS SABER O QUE TEM AÍ DENTRO!

M-MAS...

É O PARDAL!

HÃ... OI!

FERRAMENTAS

O QUE FAZ AÍ?

NADA...POR ENQUANTO!

CADÊ O APARELHO SECRETO DO TIO PATINHAS?

EU SOU O APARELHO! VIM PRA INVENTAR UM MEIO DE APANHARMOS MUITOS PEIXES!

OHH...

BEM...TRATE DE COMEÇAR LOGO, PARDAL! OS OUTROS BARCOS JÁ ESTÃO CARREGADOS!

N-NÃO POSSO! ESTOU ENJOADO DEMAIS PRA INVENTAR ALGO!

FERRAMENTAS

P-POIS INVENTE SUA PRÓPRIA CURA!

E-ESTOU MUITO MAL, DONALD!

TELEGRAFISTA, MANDE UMA MENSAGEM..."CARO TIO PATINHAS, PREPARE-SE PARA O PIOR..."

SÓ SEI MANDAR **S.O.S.**, CAPITÃO!

QUAC! TUDO DE RUIM SÓ ACONTECE COMIGO!

CALMA, TIO DONALD! A CULPA NÃO É SUA!

E O TEMPO VAI PASSANDO...

EI! OS OUTROS JÁ ESTÃO INDO EMBORA!

SERÁ QUE JÁ ESTÃO LOTADOS DE PEIXE?

NA CERTA! E NÓS NÃO PEGAMOS NEM UM SEQUER! ISSO LÁ É SITUAÇÃO POR QUE UM COMANDANTE PASSE?

CRAS!

AIII!

TUMP!

O QUE NOS ATINGIU, MENINOS?

BEM, TIO, PREPARE-SE PRA MÁS NOTÍCIAS!

DUAS ILHAS COLIDIRAM E ESPREMERAM NOSSO BARCO, COMANDANTE!

VAMOS TER DE ABANDONAR O BARCO!

GRRRRR! É O FIM!

DONALD, JÁ ESTOU BEM! QUANDO O BARCO PAROU DE BALANÇAR, O ENJÔO PAROU!

CERTO, PARDAL! MAS FIQUE ESCONDIDO ATÉ A GENTE CONSEGUIR BAIXAR A PRESSÃO DO TIO DONALD!

MAS EU PRECISO COMEÇAR A TRABALHAR!

ME SINTO CAPAZ DE RESOLVER QUALQUER PROBLEMA!

ÓTIMO, SABICHÃO! COMECE RESOLVENDO *ESTE* PROBLEMA!

NAVIO ENCALHADO NO GELO, HEIN? HUM...

MOLEZA! TUDO O QUE PRECISAMOS É DE *ÁGUA* EM VOLTA DO BARCO...

...DAÍ VOU DISSOLVER O GELO COM ESTE *DEGELADOR* ELETRÔNICO QUE ACABO DE CONSTRUIR!

PRONTO! QUAL É O PRÓXIMO PROBLEMA?

BACALHAUS, PARDAL! PRECISAMOS ENCHER ESTE PORÃO VAZIO COM MILHÕES DE QUILOS DE BACALHAU!

COMO SÃO ESSES BACALHAUS, MENINOS?

MAIS OU MENOS DESTE TAMANHO E ANDAM EM CARDUMES COMO ALUNOS DE UMA ESCOLA!

ALUNOS? ESCOLA? HUM...

POUCO DEPOIS...

POR TODOS OS PEIXES DO MUNDO! ELE ESTÁ APANHANDO MESMO OS BACALHAUS!

BLÉÉIM! BLÉÉIM!

ENTRADA

É A *TONALIDADE DO SINO*, TIO DONALD!

ELES PARECEM SER BONS ESTUDANTES, PARDAL!

MAS O QUE SERÁ QUE ELES QUEREM APRENDER?

NÃO SEI, MAS TENHO CERTEZA DE QUE *VOCÊS APRENDERAM* COMO PODE SE PESCAR SEM ANZÓIS OU REDES!

CHEGA, PARDAL! PARE OU O BARCO VAI AFUNDAR COM O PESO!

E ASSIM... PARABÉNS, SR. PATINHAS! SEU BARCO VENCEU! TODOS OS RECORDES DE PESCA FORAM BATIDOS! COMO FOI QUE CONSEGUIU ESSE RESULTADO FABULOSO?

PSIU! DONALD, NÃO QUERO REVELAR MEU SEGREDO! QUE DEVO DIZER?

DEIXE COMIGO, TIO!

FUI *EU* A CAUSA DE TUDO, SENHORES! *EU*, COM MINHA GRANDE EXPERIÊNCIA NO MAR E PROFUNDOS CONHECIMENTOS DE BACALHAU...

NÃO ME OFUSQUEM COM ESSES *FLASHES*, SENHORES! UM MESTRE NA ARTE DE PESCAR BACALHAUS DEVE MANTER OS OLHOS AGUÇADOS PRA LOCALIZAR OS PONTOS ONDE LANÇAR A LINHA!

fim

PENINHA N.º 17 — 20/04/83 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone (011)(Ramal 0999). Administração: R. do Curtume, 736, fone (011)864-6000. Caixa Postal 2372. Telex (011) 22094. End. telegr. EDITA ABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomas Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Kaiman. Diretor de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Caselato, Monica Beatriz Hagstrom. Diretor de Arte: Itamar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovni Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky, Emani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. Gerente de Produto Junior: Suely Freeman. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguem, denuncie-o às autoridades locais. Numeros atrasados: ao preço da ultima edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Guapoque, 91/99 - Brás; R. Cleodomiro Amazonas, 889 - Itaim Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente seis ultimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., R. Rodrigues Sampaio, 52, 1º andar - 1100 Lisboa. Distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

AINDA ACABO PERDENDO A PACIÊNCIA COM ESSE CARA!

É MUITA IGNORÂNCIA PRA UM PAPAGAIO SÓ!

©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Tem gente nova no pedaço! É o Zé Galo! Um novo personagem que chegou para anarquizar a vida do Zé Carioca. Um barato! Todo mundo vai curtir essa "rixa". Menos o Zé Carioca, é claro!

Em março e abril você vai ver uma verdadeira briga de galo... e de papagaio também!

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL

Se há uma coisa que a Barbie adora é trocar de roupa.

A Barbie anda felicíssima: chegaram as roupinhas para ela usar a qualquer hora e em qualquer situação. É a moda de uma estrela: Barbie Fashion.

São seis cartelas com roupinhas diferentes para você vestir a Barbie. E tem uma cartela só com os acessórios que vão incrementar ainda mais o visual da sua estrela preferida.

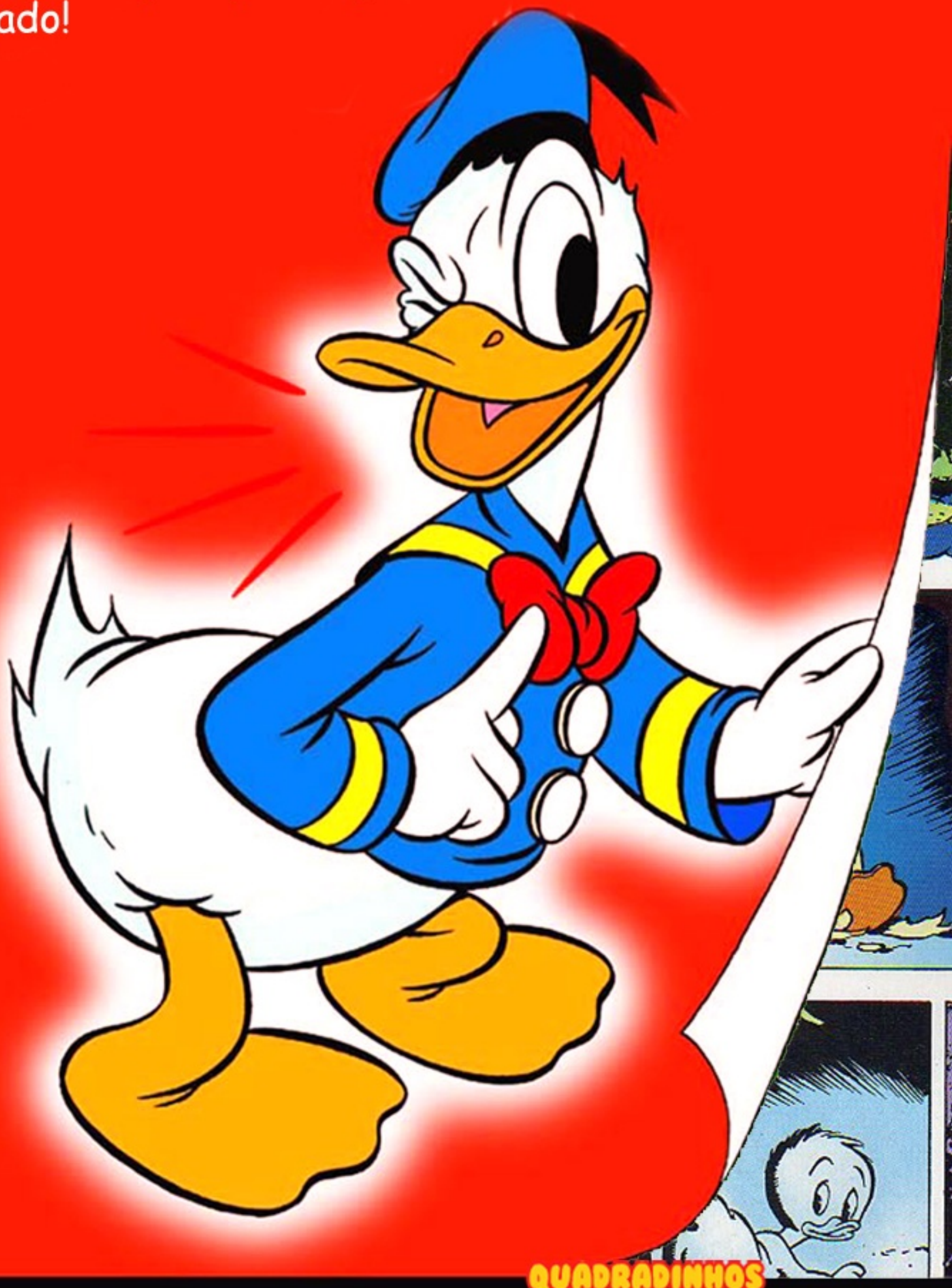
Se há uma coisa que você vai adorar é brincar de vestir a Barbie.

ESTRELA

Chegou Barbie® Fashion A moda de uma estrela.

Gang

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM